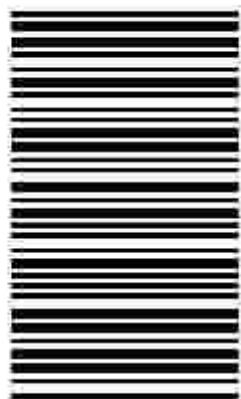


کد کنترل

312

A



312A

صبح پنج شنبه
۱۴۰۱/۰۴/۰۹

دفترچه شماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

گروه دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی علوم انسانی (ویژه علوم و معارف اسلامی) آزمون عمومی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی	ملاحظات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سؤال ۷۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۳۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۳۰ دقیقه	

• داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره سندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می‌نمایم.

امضاء:

۱- مترادف «جویدن، نکته‌ای باریک، برکشیده، شدت هیجان عاطفی» به ترتیب، کدام است؟

(۱) خاییدن، لطیفه، غلیان، فغان (۲) خاییدن، نغز، تناور، فوران

(۳) مضغ، نغز، ترفیع، فوران (۴) مضغ، لطیفه، آخته، غلیان

۲- در کدام موارد، معنی همه واژه‌ها درست است؟

الف - (لاجرم: ناچار)، (کمیت: اسب زرد رنگ)، (مبتنی: وابسته به چیزی)

ب - (دوات: مرکب‌دان)، (حازم: محتاط)، (نمط: طریقه)

ج - (مندرس: فرسوده)، (طرفه: عجیب)، (حماسه: دلیری)

د - (منحصر: محدود)، (بدیل: مردان کامل)، (میغ: ابر)

(۱) الف - ج (۲) الف - د (۳) ب - ج (۴) ب - د

۳- معنی چند واژه نادرست است؟

(شوریده‌رنگ: آشفته‌حال)، (خیلتاش: سپاهیان)، (قریت: خوشاوند)، (تعبیه کردن: قراردادن)، (لین: ملایم)، (شیخ: پسر)

(حفره: زمین) (جولان: سفرکردن)

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۴- املاي درست کلمه‌ها به معانی «تیزی هر چیز، پستی، بالیده، رنج و سختی، جوانمردی» کدام است؟

(۱) باسق، تعب، سنان، حقارت، حمیت

(۲) نشتر، لعیمی، اعلا، غیرت، علت

(۳) سرنشتر، استیصال، طعب، لثیمی، حقارت

(۴) بطالت، تعلل، همیت، استیصال، ثنان

۵- املاي کدام عبارت درست است؟

(۱) حرص نفس و قوت از بر طلبِ جاه رای مرا ضعیف کرد و نصایح تو را در دل من بی‌غدر گردانید.

(۲) او نیک گرم‌سخن و چرب‌زبان بود و به زبان‌آوری مباحثات نمودی و قدرهای زران‌دود او دل‌پذیر شد.

(۳) بهتر آن‌که به گناه اعتراف نمایی و بدان چه کرده‌ای اقرار کنی و خود را از توابع آخرت و عنایت برهانی.

(۴) قاضی را به گمان خود و ظن حاضران بی‌حجت ظاهر حکم نشاید کرد و اگر این شبهت افتاده است طبع همه بر گناه من قرار گرفته است.

۶- در متن زیر چند «غلط املاي» وجود دارد؟

«طلب آن کن تا بدانی که این صفات بهایم و ستوران را در تو برای چه آفریده‌اند؟ ایشان را بدان آفریده‌اند تا تو را اسیر کنند و شب و روز به صخره گیرند؟ باید از یکی مرکب خویش سازی و از دیگری صلاح.»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۷- کدام بیت «فاقد» مجاز است؟

(۱) تو آن درخت گلی کاعتدال قامت تو بی‌برد قیمت سرو بلندبالا را

(۲) پی‌زارم از پیاله وز ارغوان و لاله مائیم و آه و ناله کنجی گرفته ماوا

(۳) خنده خوش زان نزدی شکرش تا نبرد آب صندف گوهرش

(۴) گویی رگ جان می‌گسلد زخمه ناسازش ناخوش تر از آوازه مرغ پدر آوازش

- ۸- در کدام ابیات آرایه‌های «استعاره، تشبیه و مجاز» یافت می‌شود؟
- الف- ای گل خوشبو اگر صد قرن باز آید بهار
ب- لب‌ت بدیدم و لعلم بیوفتاد از چشم
ج- شمع فلک با هزار مشعل انجم
د- از رشک آفتاب جمالت بر آسمان
- (۱) الف - ب (۲) الف - ج (۳) ب - ج (۴) ب - د
- ۹- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟
- «فصل گل روی تو جوان ساخت جهان را
(۱) استعاره، کنایه، واج‌آرایی، ایهام
(۲) تشبیه، جناس، واج‌آرایی»
- ۱۰- در ابیات زیر کدام آرایه‌های ادبی به ترتیب وجود دارد؟
- از روی نرم سرزنش خار می‌کشم
- کیفیتی که دیده‌ام از چشم مست دوست
- شیرینی نشاط جهان را گرفته است
- طالب وصلی اگر با غم هجران خوش باش
- (۱) تضاد - جناس - تشبیه - پارادوکس
(۲) تشبیه - تضاد - حسن تعلیل - تمثیل
(۳) حسن آمیزی - تلمیح - مجاز - ایهام تناسب
(۴) اسلوب معادله - ایهام - تشخیص - حسن تعلیل
- ۱۱- «ان» در کدام واژه‌ها به ترتیب نشانه «صفت فاعلی، صفت نسبی، زمان و مکان» است؟
- (۱) خاوران، پاییزان، بابکان، تابان
(۲) رویان، ترکان، ناگهان، توران
(۳) خندان، هرمزان، یخ‌بندان، دیلمان
(۴) هراسان، راه‌بندان، سیاوشان، چناران
- ۱۲- در متن زیر به ترتیب، چند «مضاف‌الیه مضاف‌الیه» و چند «صفت مضاف‌الیه» وجود دارد؟
- «از زخم فراخ حنجره‌اش دیگر بار باران کلام مهربانش را بر من نمی‌بارید، بر زخم بسیار پیکرش عطر آسمانی شهادت موج می‌خورد.»
- (۱) یک - سه (۲) دو - دو (۳) سه - یک (۴) چهار - دو
- ۱۳- نمودار پیکالی کدام گروه واژه نادرست است؟

(۱) بهترین شیوه پذیرش عهدنامه بین دو کشور



(۲) خانه تقریباً کهن سال محله مادر بزرگمان



(۳) نتیجه چنین برخورد ظالمانه مدیر کارخانه



(۴) برگ‌های این گل بسیار پاک‌دامن بوستان



- ۱۲- قافیه در ابیات زیر به ترتیب، چه نقشی دارد؟
 - بی‌مغز بود سر که نهادیم پیش خلق
 - چند آید این خیال و رود در سرای دل
 - چون برترین مقام ملک دون قدر ماست
 - سعدی گدا بخواهد و منعم به زر خرد
- (۱) مضاف‌الیه، مسند، قید، مفعول
 (۲) مضاف‌الیه، مسند، مفعول، قید
 (۳) متمم، مسند، مفعول، قید
 (۴) متمم، قید، قید، مفعول
- ۱۳- با توجه به قلمرو زبانی، کدام مورد نادرست است؟
 «هالا دل خوشی‌ام به این است که هر روز صبح با این یک پا و دو عصا به اینجا بیایم. گرد قاب عکستان را پاک کنم و سنگتان را بشویم و خاطراتم را با شما مرور بکنم.»
- (۱) در متن یک جمله مرکب و سه مفعول می‌توان یافت.
 (۲) صفت‌های «شمارشی، اشاره و مبهم» در متن وجود دارد.
 (۳) جمله «تهاد + مفعول + مسند + فعل» در عبارات فوق یافت می‌شود.
 (۴) ضمائر متصل در سه مورد نقش مضاف‌الیه و در یک مورد نقش مفعولی دارد.
- ۱۴- عبارت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
 «بینی که یوسف را از روی نیکو حبس و چاه آمد و از خوی نیکو تخت و گاه آمد.»
- (۱) فعل نیکو زشت می‌گردد ز ناهمیدگی
 (۲) آب و رنگ صورت ظاهر دو روزی پیش نیست
 (۳) از بصیرت نیست پوشیدن ز دنیا چشم خود
 (۴) با دورویان، یک جهت یک رنگ نتواند شدن
- ۱۵- مفهوم کدام ابیات یکسان است؟
 الف- راست چون سوسن و گل از اثر صحبت پاک
 ب- با بدن کم‌نشین که صحبت بد
 ج- اثر صحبت روشن گهران اکسیر است
 د- کسی کش خرد رهنمون است هرگز
- (۱) الف - ب
 (۲) الف - ج
 (۳) ب - ج
 (۴) ب - د
- ۱۶- مفهوم کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟
 «گل اگر چه هست بس صاحب‌جمال
 (۱) به وفای گل سوری منه ای بلبل دل
 (۲) گریه ابرار چه باشد خنده گل را سبب
 (۳) از گل بستان که خواهد کرد بر دیوار رو
 (۴) چو گل هر جا که لبخند آفرینی
- ۱۷- کدام بیت با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟
 «به حرص از شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم
 (۱) دوستان عیب من بی‌دل حیران مکنید
 (۲) دوستان عیب مگیرید و ملامت مکنید
 (۳) مکن عیب من مسکین اگر عاشق شدم جایی
 (۴) عیب کنندم که چند در پی خوبان روی
- دیگر فروتنی به در کبریا کنیم
 تا کی مقام دوست به دشمن رها کنیم
 چندین به دست دیو زیونی چرا کنیم
 ما را وجود نیست بیا تا دعا کنیم
- (۲) مضاف‌الیه، مسند، مفعول، قید
 (۴) متمم، قید، قید، مفعول
- بخل در جای خود از احسان بی‌جا بهتر است
 حسن اخلاق جمیل از روی زیبا بهتر است
 چشم عبرت‌بین اگر باشد تماشا بهتر است
 پیش عارف خار از گل‌های رعنا بهتر است
- بر زبان بود مرا آنچه تو را در دل بود
 گرچه پاکی تو را پلید کند
 موم در بحر محال است که عنبر نشود
 به گیتی ره و رسم صحبت نوزد
- حسن او در هفته‌ای گیرد زوال
 که نباتی نبود شاهد بازاری را
 ای گل خندان تو همچون ابر گریاندی مرا
 گر بود بر صفحه دیوار از پرگار گل
 به هر سو رو کنی لبخند بینی
- بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا
 گوهری دارم و صاحب‌نظری می‌جویم
 کاین حدیثی است که از وی نتوان باز آمد
 سر زلف سیه دیدم در افتادم به سودایی
 چون نرود بندهوار هر که برندش اسیر

۲۰- سروده زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

«روح را خاک نتواند مبتدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود.»

پیش از این تن بود هم پیوند خویش
نظر به روی تو امروز روح پروردن
وین روح بین که در تن عالم دمیده‌اند
شاهباز لامکانی با نشیمن دشمن است

(۱) روح او با روح شه در اصل خویش
(۲) فراق روی تو آن روز نفس کشتن بود
(۳) این لطف بین که در گل آدم سرشته‌اند
(۴) روح هیهات است لنگر در تن خاکی کند

۲۱- مفهوم رباعی زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

وی آینه جمال شاهی که تویی
در خود بطلب هر آنچه خواهی که تویی
گوهر مقصود در دامان ساحل بوده است
خودخواه را نگنجد در دل هوای دیدار
اگر از خویش برآیی همه‌جا همواری است
در بحر پرکنار خطر بی‌کرائه است

«ای نسخه نامه الهی که تویی
بیرون ز تو نیست هرچه در عالم هست
(۱) ما عبث در سینه دریا نفس را سوختیم
(۲) سودای او چو داری از خود رهید باید
(۳) راه عشق از خودی توست چنین پست و بلند
(۴) هرکس به قدر هوش خود آزار می‌کشد

۲۲- از کدام بیت، مفهوم ابیات زیر را می‌توان دریافت؟

چگونه می‌زند خود را به آتش
در آید پرزنان پروانه از دور
دارد چو شمع هر که زبان شکایتی
به یک عاشق کجا آن آتشین رخساره می‌سازد؟
غیر پروانه کس این راه به پایان نبرد
شمع اگر پروانه را سوزد به ظاهر بال و پر

«بین آخر که آن پروانه خوش
چو از شمع رسد پروانه را نور
(۱) پروانه مراد به گردش کند طواف
(۲) دو عالم گر شود پروانه، شمع از پای ننشیند
(۳) دارد انجامی اگر راه طلب سوختن است
(۴) شهر زرین ز نور خود چو طلاوش دهد

۲۳- کدام بیت «فاقد» مفهوم عبارت زیر است؟

از خدا می‌طلبم صحبت روشن رایی
من آن کنم که خداوندگار فرماید
برو به دست کن ای مرده دل مسیح‌دمی
دریادلی بجوی دلیری سرآمدی

«عشق بدون صحبت و دستگیری پیر امکان‌پذیر نیست.»

(۱) دل که آینه شاهی است غباری دارد
(۲) جهانیان همه گر منع من کنند از عشق
(۳) طبیب راه‌نشین درد عشق شناسد
(۴) خامان ره نرفته چه دانند ذوق عشق

۲۴- مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

وَقِنَا زَيْنًا غَذَابَ النَّارِ
طوق زرین همه در گردن خر می‌بینم
به از دوستاری که غافل بود
می‌دود هر قطره اشکم به جست‌وجوی دوست
رنگشان هم‌گون نگرده طبعشان هم‌گون شود

«زینهار از قرین بد زنه‌ار
(۱) اسب تازی شده مجروح به زیر پالان
(۲) اگر خصم جان تو عاقل بود
(۳) همچو طفلی کز دبستان رخصت باغش دهند
(۴) اسب تازی در طویله گر ببندی پیش خر

۲۵- از کدام بیت، مفهوم بیت زیر دریافت می‌شود؟

کجا دیدی که بی‌آتش کسی را بوی عود آمد
از تنور سرد هیهات است نان آید برون
آفتاب این ثمرها روی آتشناک اوست
باده چون شد پخته از میخانه می‌آید برون
پس سخن کوتاه باید والسلام

«بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو
(۱) نیست ممکن پخته کس زین خاکدان آید برون
(۲) پخته می‌گردد دل خامان ز درد و داغ عشق
(۳) کی سخن خام از لب فرزانه می‌آید برون
(۴) در نیاید حال پخته هیچ خام

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۰)

۲۶- ﴿ يَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا ﴾:

- ۱) در آفریدن آسمان و زمین فکر می‌کنند، خدای ما اینها را بی‌هدف نیافریدی!
- ۲) در آفرینش آسمانها و زمین می‌اندیشند، خداوندا این را بیهوده خلق نکردی!
- ۳) در آفریدن آسمان و زمین تفکر می‌کنند، یعنی که خدایا این را باطل نیافریده‌ای!
- ۴) می‌اندیشند که آسمانها و زمین را خلق کرد، ای خدای ما اینها را برای باطل خلق نکرده‌ای!

۲۷- « لَا تَقُلْ مَا لَا حَقَّ لَكَ بِهِ، زَيْمًا يُسَبِّبُ لَكَ مَشَاكِلَ وَ تَنَدِمُ عَلَيْهِ؛ فَلَا يَدْرِي أَنْ تَصْكَتَ! »:

- ۱) آنچه را که به آن هیچ علمی نداری مگو، چه بسا باعث مشکلاتی برایت شود و از آن پشیمان شوی، پس ناچار باید ساکت شوی!
- ۲) از آنچه که بدان علمی نداری حرف نزن، چه بسیار سبب مشکلات برای تو می‌شود و از آن پشیمان شده؛ مجبور به سکوت شوی!
- ۳) راجع به چیزی که هیچ علمی بدان نداری حرف نزن، بسیار مشکلات برایت می‌آورد؛ و از آن نادم شده ناگزیر سکوت خواهی کرد!
- ۴) چیزی را که نسبت به آن علمی نداری مگو، مشکلات بسیاری را سبب می‌شود پس پشیمان خواهی شد؛ و چاره‌ای جز سکوت نخواهی داشت!

۲۸- « تَبْتَدِئُ الْمَدْرَسَةَ بِتَعْطِيمِ الْكُتُبِ، وَلَكِنَّ الْحَيَاةَ تَبْدَأُ بِالْإِمْتِحَانِ ثُمَّ تُدْرَسُ الدَّرُوسُ! »:

- ۱) مدرسه را با یاد گرفتن کتابها شروع می‌کنند، اما زندگی با امتحان شروع شده سپس درسها داده می‌شوند!
- ۲) مدرسه با یاد دادن کتابها شروع شده، اما ما در زندگی امتحان را آغاز می‌کنیم سپس درسها داده می‌شوند!
- ۳) مدرسه را با آموختن کتابها شروع می‌کنیم، ولی زندگی با امتحان شروع می‌شود سپس درسها را می‌دهند!
- ۴) مدرسه با آموزش کتابها شروع می‌شود، ولی زندگی با امتحان آغاز می‌کند سپس درسها را می‌دهند!

۲۹- « عَوْدَ نَفْسِكَ بِأَنْ تُكَلِّمَ النَّاسَ بِلِسَانِ لَيْتٍ وَ أَنْ لَا تَتَكَلَّمَ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ، وَ إِلَّا يُمَكِّنَ أَنْ تَقَعَ فِي مَوْضِعِ التُّهْمَةِ! »:

- ۱) به نفس خود برگرد تا با مردم با نرمی سخن بگویی و در موردی که بدان آگاهی نداری، دخالت نکنی و الا ممکن است در جایگاهی از اتهام قرار گیری!
- ۲) خود را عادت بده به اینکه با زبان نرم با مردم سخن بگویی و در موضوعی که به آن علمی نداری دخالت نکنی، وگرنه امکان دارد در موقعیت اتهام قرار گیری!
- ۳) خودت را عادت بده که با مردم به نرمی حرف بزنی و در موضوعی دخالت نکنی وقتی بدان آگاهی نداری، و الا ممکن است که در موقعیت تهمت زدن قرار بگیری!
- ۴) به درون خود برگرد برای اینکه با مردم با زبانی نرم حرف بزنی و در موردی که برای تو علمی نیست، دخالت نکنی وگرنه امکان دارد در موضع تهمت قرار بگیری!

۳۰- « تلك اللبونة البحرية الذكية التي كانت تتكلم مع أصدقائها بأصوات خاصة استطاعت أن تؤدي دوراً مهماً في بحثنا البحري! »:

- ۱) آن پستاندار دریایی باهوش که با صداهایی خاص با دوستانش صحبت می‌کرد توانست نقش مهمی در پژوهش دریایی ما ایفا کند!
- ۲) آن، پستاندار دریایی باهوشی بود همان که با دوستانش با صداهای ویژه‌اش حرف می‌زد، او قادر به ایفای نقشی مهم در تحقیقات دریایی ما بود!
- ۳) آن، پستاندار دریایی باهوش است که با هموعانش با صوتهای ویژه خود سخن می‌گفت، و توانست در پژوهش ما در دریا نقشی مهم بازی کند!
- ۴) آن پستاندار دریایی باهوشی که می‌توانست با صوتهایی خاص با هموعانش تکلم کند، قادر خواهد بود در تحقیقات ما در دریا نقش مهم داشته باشد!

۳۱- « هناك شجرة في الجنوب تكلف من بداية حياتها حول جذع و عُصون شجرة أخرى، و هي حية بهذا الالتفاف! »:

- ۱) آنجا در جنوب تک درختی است که از آغاز زندگی خود پیرامون تنه و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و تنها بوسیله این پیچیدن زنده است!
- ۲) درختی در جنوب وجود داشت، این درخت از آغاز زندگی خود پیرامون تنه یک درخت دیگر و شاخه‌هایش می‌پیچید و بوسیله آن زنده می‌ماند!
- ۳) درختی در جنوب وجود دارد که از ابتدای زندگیش دور تنه و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و آن به این پیچیدن زنده است!
- ۴) آنجا در جنوب تک درختی هست که از شروع زندگیش دور تنه و شاخه‌های یک درخت دیگر پیچیده است، و بسبب این پیچیدن زنده مانده!

۳۲- « الكُتُب تجربة الأمم و ثمرة آلهاب من الأفكار و تزيد قوة فهم و درك الإنسان و ثريته مفكرين فضلاء! »:

- ۱) کتابها تجربه امتها و ثمرة هزاران نوع اندیشه است و با آن نیروی دریافت و درک انسان افزون می‌شود و مفکرین اندیشمندی پرورش می‌دهد!
- ۲) کتب تجربه ملتها و میوه هزاران اندیشه‌ایست که قوت دریافت و ادراک انسان به آن زیاد می‌شود و مفکران فاضل را پرورش می‌دهد!
- ۳) کتب تجربه امتها و ثمرة هزاران نوع فکر هستند و بر قوت فهم و ادراک انسان می‌افزایند و متفکرین اندیشمند را می‌پروراند!
- ۴) کتابها تجربه ملتها و میوه هزاران فکر هستند و نیروی فهم و درک انسان را زیاد می‌کنند و متفکران فاضلی را می‌پروراند!

۳۳- عین الخطأ:

- ۱) المرء القوي يعمل و الضعيف يتعمى: انسان نیرومند عمل می‌کند و انسان ضعیف آرزو می‌کند!
- ۲) الحياة بلا عمل كمثل حِمْلٍ يُحْمَلُ عَلَى نَفْسِهِ: زندگی بدون عمل چون بار سنگینی است که انسان آن را بر خود تحمیل می‌کند!
- ۳) علينا أن نكون نقادين للكلام حتى نأخذ كلمة الحق من أي شخص: ما باید از نقدکنندگان سخن باشیم تا سخن حق را از افراد گرفته باشیم!
- ۴) المعرفة كالشجرة لا تصغر يوماً بعد يوم بل تنمو كل يوم: معرفت چون درخت است که روز به روز کوچک نمی‌شود بلکه هر روز رشد می‌کند!

٣٨- عَيْن ما ليس مصدر تشجيع بعض المؤمنين على القيام بالخير:

- (١) الشهرة بين الناس
(٢) الحصول على الثواب
(٣) الخوف من النار
(٤) خالص وجودهم

٣٩- عَيْن ما لايناسب مفهوم النص:

- (١) لا تَرْض من الناس غَيْرَ طِبَاعِهِمْ و طَبِيعَتِهِمْ
(٢) إِنَّ زَهْرَةً وَاحِدَةً تَنْفُجُ فِي وَقْتٍ لَا يَدُلُّ عَلَى حُلُولِ الزَّبِيعِ!
(٣) فَلْتَقَمِلِ النَّفْسُ الْجَمِيلَ لِأَنَّهُ خَيْرٌ وَ أَحْسَنُ، وَ الْإِلَهِ يُحِبُّهُ!
(٤) إِذَا مَرَّ بِي يَوْمٌ وَ لَمْ أَتَّخِذْ يَدًا وَ لَمْ أَسْتَقِدِّ عِلْمًا، فَمَا ذَاكَ مِنِّ عَمْرِي!

■ عَيْن الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠- « إنتشرت »:

- (١) ماضي - للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين / فعل و فاعله « أخبار »
(٢) فعل ماضي - للمفرد المؤنث - مزيد ثلاثي (من باب انفعال) / فعل و فاعله « أخبار »
(٣) ماضي - للغائبة - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان) - لازم / فعل و مع فاعله: جملة فعلية
(٤) فعل ماضي - مزيد ثلاثي (من باب افتعال) - لازم / فعل و فاعله « أخبار » و الجملة فعلية

٤١- « تُشاهد »:

- (١) فعل مضارع - ماضيه « شاهد » على وزن « فاعل » - متعدّد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
(٢) مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب مفاعلة / فعل و مفعوله « المؤمنين » منصوب بالياء
(٣) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - متعدّد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و « المؤمنين » مفعوله
(٤) مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (من باب مفاعلة) / فعل و فاعله « المؤمنين » و الجملة فعلية

٤٢- « الميالة »:

- (١) مفرد مؤنث - معرّف بأل - معرب / منصوب بالتبعية
(٢) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل / صفة و الموصوف « النفس »
(٣) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل - معرب / خبر « إنّ » و مرفوع
(٤) اسم - مؤنث - معرّف بأل - معرب / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف « النفس »

■ ■ عَيْن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عَيْن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخِرِينَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ!
(٢) فِي إِيْرَانِ ثُرَوَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، بِلَانُنَا غَنِيَّةٌ بِالنَّفْعِ!
(٣) قَدْ بَلَغَنِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ قَبِيلَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ دَعَاكَ إِلَى مَادْبَةِ فَأَسْرَعْتَ إِلَيْهَا!
(٤) تَسْتَطِيعُ الْجِرْيَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَيْهَا فِي أَتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ نُونٌ أَنْ تُحْرِكَ رَأْسَهَا!

٤٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاحَاتِ: « ... مِنَ الصُّعْبِ ... تُحِبُّ صَدِيقَكَ حُبًّا ... مِنَ الصُّعْبِ ... تَجِدُ الصَّدِيقَ الَّذِي يَسْتَحِقُّ هَذَا الْحُبَّ! »

- (١) أَنْ، أَنْ، وَ كَانَ، أَنْ
(٢) إِنَّ، أَنْ، لَيْسَ، أَنْ
(٣) لَيْسَ، إِنَّ، لَيْتَ، إِنَّ
(٤) لَيْسَ، أَنْ، وَلَكِنْ، أَنْ

٤٥- عَيْنُ الْخَطَا عَنْ مَا يُعَادِلُ الْمَطْهُومَ:

- (١) ﴿ لَنْ تَقَالُوا الْبُرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مَعًا تُحِبُّونَ ﴾ ← رَوْحَن رِيخْتَه رَا نَذَرَ اِمَامَزَادَه كَرْدَن!
(٢) ﴿ لِحَن نَّرَزَقَكُم وَ اِيَاهُم ﴾ ← هَر اَنْ كَس كَه دَنْدَان دَهْد نَان دَهْدَا
(٣) ﴿ اِنْ اَحْسَنْتُمْ اَحْسَنْتُمْ لَانْفُسِكُمْ ﴾ ← نِيكَ رَا پَاسَخِ جَز نَكُو نِيَسْتَا
(٤) ﴿ وَ اِذَا مَرَّوْا بِاللُّغُو مَرَّوْا كِرَامًا ﴾ ← شَتَر دِيدِي نَدِيدِي

٤٦- عَيْنُ مَا فِيهِ اسْمُ الْمَبَالِغَةِ:

- (١) اِنَّ الْخَفَاشَ مِنَ الطَّيُورِ الَّتِي لَا تَطِيرُ اِلَّا فِي اللَّيْلِ!
(٢) اِحْدَى صَدِيقَاتِي غَسَّالَةٌ اَيْدِيهَا، وَ هِيَ تَطْلُنُ اَلَهَا لَمْ تُنْظَفْ!
(٣) اِنَّ الرَّمَانَ مِنَ الْفَوَاكِهِ النَّازِيَةِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ وَ الشِّتَاءِ!
(٤) لَا يَذْهَبُ الزَّوَارُ اِلَى الْاَمَاكِنِ غَيْرِ الْمَشْهُورَةِ اِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ!

٤٧- عَيْنُ اسْمَا عَلَامَةٍ رَفَعَهُ « الْاَلْفُ »:

- (١) لَا يَصِلُ عَدُوُّ اَسْنَانَ الطِّفْلِ اِلَى عَشْرِينَ سَنًا اِلَّا بَعْدَ سِتِّينَ مِنْ عَمْرِهِ!
(٢) اسْتَفَادَ الْمُهَنْدِسُونَ اَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ اَطْنَانٍ مِنَ التِّيْدَامِيْتِ لِشَقِّ الْقَنْوَاتِ!
(٣) اِنَّ الْمَكْوَتَ ذَهَبٌ وَ الْكَلَامَ فِضَّةً، اِنَّهُمَا مَفِيدَانِ فِي وَقْتَهُمَا!
(٤) تَأْتِيْزُ اَوْزَانِ الْاَشْعَارِ فِي بِلَاغَةِ الْاَبْيَاتِ الشُّعْرِيَّةِ كَثِيْرًا!

٤٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي بِنَاءِ الْمَجْهُولِ:

- (١) عَوَّضَ الْبَاتِعُ النَّبَاسَ لِي اَمْسَ ← عَوَّضَ النَّبَاسُ لِي اَمْسَ!
(٢) اَخْلَقَ التَّلْمِيْذُ بَابَ الصَّنْفِ بِهَدْوٍ ← اَخْلَقَ بَابَ الصَّنْفِ بِهَدْوٍ!
(٣) يَرْشِدُ الشَّرْطِيُّ الْمَوَاطِنِيْنَ فِي الشُّوَارِعِ ← يَرْشِدُ الْمَوَاطِنِيْنَ فِي الشُّوَارِعِ!
(٤) يَسْتَعْمَلُ رُكَّابُ السِّيَّارَاتِ حَزَامَ الْاَمَانِ لِلْمَلَامَةِ ← يَسْتَعْمَلُ حَزَامَ الْاَمَانِ لِلْمَلَامَةِ!

٤٩- عَيْنُ كَلِمَةِ « الْفَضْلُ » صِفَةً:

- (١) مَا قَسَمَ اللهُ لِلْعِبَادِ شَيْئًا اَفْضَلَ مِنَ الْعَقْلِ!
(٢) مَنْ اَعْطَى وَقْتُ الْحَاجَةِ كَانَتْ عَطِيَّتُهُ اَفْضَلَ اِعْطَاءً!
(٣) مَنْ اَخْلَصَ اللهُ اَعْمَالَهُ، ظَهَرَتْ اَفْضَلُ الصِّفَاتِ فِي قَلْبِهِ!
(٤) يَجِبُ عَلَيْنَا اَنْ نَسْتَفِيْدَ مِنْ اَخْطَائِنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ بِاَفْضَلِ طَرِيْقَةٍ!

٥٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاحَاتِ: « يَا ...، ... زَمِيْلِكَ فِي الْمَصَاعِبِ، وَ يَا ... رَاقِبِ صَدِيقِكَ فِي كُلِّ حَالٍ! »

- (١) صَدِيقٌ - سَاعِدِيْنَ - زَمِيْلُ
(٢) صَدِيقٌ - سَاعِدٌ - زَمِيْلُ
(٣) صَدِيقِي - سَاعِدِي - زَمِيْلُ
(٤) صَدِيقِي - سَاعِدٌ - زَمِيْلِي

۵۱- کدام مورد علاوه بر «شناخت صحیح اعتقادات»، از آثار و نتایج خودشناسی است؟

- ۱) شناخت بیشتر خدا - حفظ ارزش وجودی
- ۲) کشف راه درست زندگی - حفظ ارزش وجودی
- ۳) شناخت بیشتر خدا - شناخت نشانه‌های خداوند در جهان
- ۴) کشف راه درست زندگی - شناخت نشانه‌های خداوند در جهان

۵۲- کدام مورد به آفت‌زهایی از سرشت انسان اشاره دارد؟

- ۱) *إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ*
- ۲) *وَإِنَّ إِلَهُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ*
- ۳) *إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ قَبْلِهِ*
- ۴) *إِنَّا نَعْلَمُ مَا تُعَلِّمُونَ*

۵۳- آیه شریفه ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مِمَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾، به کدام مورد اشاره دارد؟

- ۱) ابزار شناخت انسان
- ۲) ویژگی‌های خاص و فطری انسان
- ۳) تکریم انسان توسط خداوند
- ۴) راه‌های پیش‌روی انسان در مسیر بندگی

۵۴- کدام آیه شریفه به «آزموده شدن» از اهداف آفرینش انسان، اشاره دارد؟

- ۱) *الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا*
- ۲) *وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُطَلِّي لَهُمْ خَبْرًا لِنَفْسِهِمْ*
- ۳) *يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ*
- ۴) *اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ*

۵۵- قرآن کریم در پاسخ شبهه بعید دانستن وقوع قیامت توسط منکرین معاد، کدام آیه شریفه را بیان می‌کند؟

- ۱) *إِذَا مَرَّكُمْ كُلُّ مَرْجٍ إِيَّاكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ*
- ۲) *قُلْتُمْ مَا نَنْبِيْ مَا السَّاعَةُ إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا*
- ۳) *هَذَا مِنْ قَوْلِ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ*
- ۴) *ذَلِكَ خَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ*

۵۶- عبارت «و اما اذا صار الامر الينا فتحن اولى بكم» در روایت امام صادق (ع)، به کدام مقطع زندگی انسان اشاره دارد؟

- ۱) *ثُمَّ نَفِخُ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ فِيهَا يَنْظُرُونَ*
- ۲) *الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ*
- ۳) *إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ*
- ۴) *حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَ هُمْ لَا يُعْرَفُونَ*

۵۷- کدام مورد، مفهوم مندرج در آیه شریفه ﴿وَقَضِيَّتْ لَهُمْ بِالْحَقِّ وَ هُمْ لَا يُظَلَّمُونَ﴾ را تبیین و تأکید می‌کند؟

- ۱) *إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَ نَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَ آثَارَهُمْ*
- ۲) *وَ إِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَ كَفَى بِهَا حَاسِبِينَ*
- ۳) *فَيَمْسِكُ إِلَهِي قَضِيَّتْ عَلَيْهَا الْمَوْتُ وَ يُرْمِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى*
- ۴) *وَ لَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَ هُمْ يَعْلَمُونَ*

۵۸- «بهره بردن از سرمایه انتخاب» و «آشنایی با آنچه به زندگی انسان معنا می‌بخشد»، به ترتیب به کدام نیازهای برتر اشاره دارند؟

- ۱) درک هدف زندگی - درک آینده خویش
- ۲) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش
- ۳) کشف راه درست زندگی - درک هدف زندگی
- ۴) درک هدف زندگی - کشف راه درست زندگی

۵۹- واقعه شکسته شدن طاق کسری به هنگام تولد پیامبر (ص)، به دلیل فقدان کدام مورد خارج از دایره معجزه است؟

- ۱) مطابقت با ادعا
- ۲) خارق‌العاده بودن
- ۳) پیش از ادعای نبوت بودن
- ۴) همراهی با ادعای نبوت

۶۰- به کدام مورد می توان برای تبیین علل تجدید نبوتها استناد جست؟

- ۱) إنا معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلم الناس على قدر عقولهم
- ۲) وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ
- ۳) مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا
- ۴) وَ اجْعَلْنَا مِنَ الَّذِينَ ائْتَنُوا بِمُسْتَقْرِهِمْ فَكَانَتْ أَعْمَارُهُمْ فِي طَاعَتِكَ لَفَنِي

۶۱- اگر مسلمانان در اجرای یک حکم دچار تنگنا و مشقت شوند، کدام قاعده می تواند برای آنان راه گشا باشد؟

- ۱) أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَ حَرَّمَ الرِّبَا
- ۲) كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ
- ۳) وَ اجْعَلُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ
- ۴) مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ

۶۲- آیه ﴿ وَ لَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾، بر انجام شایسته کدام مسئولیت پیامبر (ﷺ) تأکید می نماید؟

- ۱) تشکیل حکومت اسلامی
- ۲) دریافت و ابلاغ وحی
- ۳) تعلیم و تبیین آموزه های قرآن
- ۴) مرجعیت علمی قول و فعل و تقریر پیامبر (ﷺ)

۶۳- با استعانت از کدام مورد می توان از عقیده جسم بودن خداوند که از آیه شریفه ﴿ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ به اشتباه

برداشت می شود، جلوگیری نمود؟

- ۱) الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ
- ۲) قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ
- ۳) لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ
- ۴) أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ الْخَالِقُونَ

۶۴- کدام آیه شریفه، رهایی بشر از سلطه مکتبها و فلسفه های میان تهی را بشارت می دهد؟

- ۱) هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ
- ۲) وَ لَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ
- ۳) وَ نُريدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَيْعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ
- ۴) وَ عَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

۶۵- سخن امام علی (علیه السلام) که فرمودند: «... خداوند به علت ستمگری انسانها و زیاده روی شان در گناه، آنان را از وجود

حجبت در میان شان بی بهره می سازد»، مصداق روشنی برای کدام آیه شریفه است؟

- ۱) فَأَمَّا الزُّبُرُ فَيَكْتُمُ جُفَاءً وَ أَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَنَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ
- ۲) وَ لَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ
- ۳) أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَ مَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ
- ۴) ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغْتَبَرًا بِعَمَّةٍ أُنْعَمَها عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُعْجَبُوا مَا يَأْتِيهِمْ

۶۶- کدام آیه شریفه بر حریص بودن رسول خدا (ﷺ) به هدایت مردم تأکید می ورزد؟

- ۱) هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينِ الْحَقِّ
- ۲) لَصَلَّتْ بِأَخِي نَفْسِكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ
- ۳) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
- ۴) وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ

۶۷- در آیه شریفه ﴿... وَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ وَ هُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى أُولَئِكَ يَتَذَوَّنُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾، کدام مفهوم

دریافت می شود؟

- ۱) قلب وقتی به آگاهی و شناخت رسیده حقایق را می پذیرد و تسلیم آنها می شود و ایمان می آورد.
- ۲) ایمانی همراه با خیر دنیا و آخرت خواهد بود که مبتنی بر شناخت باشد و قدرتش را از علم گرفته باشد.
- ۳) ایمان درجه آرامش هر فرد است، اگر بر آرامش قلبی مؤمن افزوده شود، قبل از آن بر ایمانش افزوده شده است.
- ۴) هر فردی ابتدا باید با اختیار خود زمینه پذیرش ایمان را در قلبش ایجاد کند و امکان هدایت الهی را فراهم نماید.

۶۸- کدام مورد به مفهوم مندرج در آیه شریفه ﴿رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا...﴾ اشاره دارد؟

- ۱) ایمان حقیقتی پایدار و ثابت است، اما شدت و ضعف می‌یابد.
- ۲) ایمان حقیقتی پایدار و ثابت نیست، بلکه شدت و ضعف می‌یابد.
- ۳) پس از حصول ایمان به مرور زمان تثبیت شده و افزایش می‌یابد.
- ۴) این گونه نیست که پس از حصول ایمان، زوال و قهقرا رفتن آن ممکن باشد.

۶۹- از بیت زیر کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

خشک ابری که بود ز آب تھی ناید از وی صفت آب دهی

- ۱) پدیده‌ها که وجودشان از خودشان است، برای موجود شدن نیازمند رفع تسلسل هستند.
 - ۲) پدیده‌ها که وجودشان از خودشان است، برای موجود شدن نیازمند به وجود برتر هستند.
 - ۳) یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که خودش ذاتاً موجود باشد.
 - ۴) یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که ذاتش غیرصفتش باشد.
- ۷۰- کدام آیه حاکی از این است که رابطه وجود موجودات با وجود خداوند مانند رابطه پرتوهای نور با منبع آن است؟

- ۱) أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ
- ۲) وَ لَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ
- ۳) إِنْ يَشَاءُ يُدْهِبْكُمْ وَ يُنَادِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَ مَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ
- ۴) الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَافُوتٍ

۷۱- ثمره و میوه طبیعی توحید در ربوبیت کدام بعد توحید است و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- ۱) عبادت - وَ مَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا ۲) مالکیت - وَ مَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا
- ۳) عبادت - وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ ۴) مالکیت - وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ

۷۲- مخاطب ﴿حَسْبِ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ﴾ در سوره حج، چه کسانی هستند؟

- ۱) آنها به جای خداوند، چیزی را می‌خوانند که به آنها زیان نرساند و سود بدهد.
- ۲) خداوند را یک جانبه می‌پرستند و در بلاهایی که به آنها می‌رسد از خدا رویگردان می‌شوند.
- ۳) تنها در هنگام وسعت و آسودگی خدا را می‌پرستند و در این صورت دل به آن آرام می‌گیرد.
- ۴) دل به هوای نفس سپرده و او را معبود خود قرار داده و در پی رضایت قدرت‌های مادی هستند.

۷۳- مخلوقات جهان، از آن نظر که با فرمان، حکم و اراده الهی ایجاد می‌شوند، مرتبط با کدام مورد هستند؟

- ۱) تقدیر الهی و این قانون همان سنت الهی است. ۲) تقدیر الهی و این قانون مندی تخلف‌ناپذیر است.
- ۳) قضای الهی و این قانون همان سنت الهی است. ۴) قضای الهی و این قانون مندی تخلف‌ناپذیر است.

۷۴- عبارت «ماهیت شر، عدمی است»، بیان‌کننده و توضیح چیست و مثال آن کدام است؟

- ۱) برخی از شرور، خود واقعیتی ندارند، بلکه از نبود کمالات ناشی می‌شوند - نابینایی
- ۲) برخی از شرور، خود واقعیتی ندارند، بلکه از نبود کمالات ناشی می‌شوند - سیلاب
- ۳) برخی از شرور، اموری واقعی هستند که باعث ایجاد نقصان و کاستی و نیستی می‌شوند - سیلاب
- ۴) برخی از شرور، اموری واقعی هستند که باعث ایجاد نقصان و کاستی و نیستی می‌شوند - نابینایی

۷۵- آیه شریفه ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَ إِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا﴾ به کدام نوع عدل الهی اشاره دارد؟

- ۱) تشریحی ۲) تکوینی ۳) جزایی ۴) ذاتی

tennis balls to one person to start throwing around the circle. If N equals the number of people in the circle, then the highest number of balls you can have in the air is N minus 1. Why? Because it's almost (89) to throw and catch at the same time.

The purpose of the exercise is to demonstrate the importance of an individual's action. People usually only focus on catching the ball, but in fact, two (90) are equally important to the success of the exercise: that (91) catches the ball and that you are able to catch the ball. If you care less about how you deliver information (92) about how you receive it, you'll fail. You have to be skilled at both.

- 88- 1) has put 2) is to put 3) to put 4) was putting
 89- 1) balanced 2) exact 3) valuable 4) impossible
 90- 1) goals 2) customs 3) sections 4) destinations
 91- 1) you're throwing the person who 2) the person you're throwing to
 3) the person you throw 4) you're throwing to the person
 92- 1) not 2) but 3) than 4) more

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

It is hard to know what babies want. They can't talk, walk, or even point at what they're thinking about. Yet newborns begin to develop language skills long before they begin speaking. And, compared to adults, they develop these skills quickly. People have a hard time learning new languages as they grow older, but infants have the ability to learn any language easily. They have flexible brains ready to absorb any language from their environment. They are constantly in contact with other people, listen to what they say and watch their movements very closely. That is why they quickly master the languages they hear most often.

For adults who want to learn new languages, baby studies may offer some useful tips. For one thing, researchers have found that it is far better for a language learner to talk with people who speak the language than to use educational content with recorded conversations. Understanding a baby's brain may also help scientists design computers that learn languages as easily as babies do. Useful as computers are, they cannot discern a wide range of voices and communicate like people do.

- 93- Which of the following is true according to paragraph 1?
 1) Scientists can easily identify what babies want.
 2) Adults can never fully learn a new language as they grow older.
 3) Infants can quickly learn any language regardless of being in touch with it.
 4) Babies start language development way sooner than they can actually talk.
- 94- Which of the following is NOT a reason why babies are fast language learners?
 1) Having flexible brains 2) Having more movements
 3) Being around other people 4) Closely listening to and watching others

- 95- Which of the following observations supports the tip mentioned in paragraph 2 for adult language learning?
- 1) Studies show that, up to about 6 months of age, babies can recognize all the sounds that make up all the languages in the world.
 - 2) The measurements show that the way the brain responds to speech changes dramatically between 6 and 12 months of age.
 - 3) The babies' brains lit up with electrical activity when they heard real speakers talk, but this didn't happen when they watched someone speaking on TV.
 - 4) Experiments show that the stronger the response of a 7-month-old baby's brain to the speech sounds of his native language, the more words he'll speak by age 3.
- 96- The word "discern" in paragraph 2 is closest in meaning to
- 1) control
 - 2) increase
 - 3) produce
 - 4) understand

Passage 2 :

Each human needs about 20 liters of water a day for the basics - washing, cooking and drinking. But there are many places around the world where people get five liters of water and less to live on. The situation is worst in Africa, especially some communities of Eastern Africa. Why do some places have so little water and how will the availability of water change in the future? Across the world 1.6 billion more people have access to clean drinking water than twenty years ago. But population growth and climate change could change this picture. In some regions, water is becoming very scarce, especially in places where consumption is already very high.

There are several rivers, for example, that don't even reach the sea any more. The Yellow River in China and the Murray-Darling in Australia are two examples. Mud and sand have to be removed from the bottom of the rivers so that they don't dry up. The Aral Sea in Central Asia and Lake Chad in Africa have shrunk in size because the rivers that flow into them have dried up. In Tanzania, rivers are drying up because people are taking out more and more water to water crops.

- 97- According to paragraph 1, some communities of Eastern Africa
- 1) have very little water to live on
 - 2) are consuming too much water
 - 3) have to use only 20 liters of water every day
 - 4) have better access to clean water than the rest of the world
- 98- The phrase "this picture" in paragraph 1 refers to
- 1) the water used daily for the basics
 - 2) population growth and climate change
 - 3) the available clean drinking water 20 years ago
 - 4) the present level of access to clean drinking water
- 99- The author's main purpose in paragraph 2 is to
- 1) give examples of rivers that are losing water
 - 2) explain why seas and lakes are getting smaller in size
 - 3) illustrate what parts of the world have no bodies of water
 - 4) provide solutions for lakes and rivers that are drying up
- 100- According to paragraph 2, which of the following is responsible for rivers drying up in Tanzania?
- 1) Cooking
 - 2) Farming
 - 3) Washing
 - 4) Mud and sand