



<p>خ</p>	<p>۹ - قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید.          الف ( آب ارچه همه زلال خیزد / از خوردن پر ملال خیزد          ب) ای مادر عزیز که جانم فدای تو / قربان مهربانی و لطف و صفای تو</p>
<p>د</p>	<p>۱۰ - ابیات زیر را به زبان ساده و روان بازنویسی کنید.          الف) برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتریست معرفت کردگار          ب) بینداخت چون باد خم کمند / سر جادو آورد نگه به بند          ج) پادشاهی پیوسته به قصد شکار اسب می تاخت.</p>
<p>ذ</p>	<p>۱۱ - درباره تصویر زیر یک بند بنویسید .</p> 

موفقیت شما آرزوی ماست.

بازخورد معلم :

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه	ساعت شروع : ۹ صبح	سوالات امتحان درس : املا فارسی	
تعداد صفحه: ۲	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۲۶	دبستان: غیردولتی گل یاس	نام و نام خانوادگی :
اداره سنجش آموزش و پرورش مازندران		نوبت دی ماه ۱۴۰۱	دانش آموزان ابتدایی شهرستان گلوگاه
<a href="http://sanjesh.maz.medu.ir">http://sanjesh.maz.medu.ir</a>			
سوالات			ردیف
<p>۱- متن زیر را به دقت بخوانید و کلمات نادرست را مشخص کرده و درست آن را بنویسید.</p> <p>دهخدا در همان زمان به فراگرفتن زبان <b>فرانسوی ( فرانسوی )</b> پرداخت و <b>مألومات ( معلومات )</b> خویش را تکمیل کرد. لغت نامه ، <b>مفصل ترین ( مفصل ترین )</b> کتاب لغت در زبان فارسی است. دهخدا برای <b>تعلیف ( تالیف )</b> این کتاب بیش از <b>چهل ( چهل )</b> سال کوشش کرد و در این مدت ، حدود صد نفر با او همکاری داشته اند.</p>			الف
<p>۲- با توجه به معنی کلمه کدام گزینه از نظر املايي درست است؟</p> <p>الف) هجره = اتاق <input type="checkbox"/>    چیره گی = زبردستی <input type="checkbox"/>    بعسی = عراقی <input type="checkbox"/>    خان = مرحله <input checked="" type="checkbox"/></p>			ب
<p>۳- برای کلمات زیر یک هم خانواده بنویسید.</p> <p>الف) مقصود : مقصد    ب) جمع : مجموع    ج) ظاهر : مظهر</p>			پ
<p>۴- معنای کلمات زیر را بنویسید.</p> <p>انجب : نجیب تر    نخجیر : شکار کردن    غفلت : بی خبری    گردون : آسمان    الکن : به لکنت افتادن</p>			ت
<p>۵- کدام گزینه ترکیب وصفی است؟</p> <p>الف) ناله ی موزون <input checked="" type="checkbox"/>    ب) خداوند جهان <input type="checkbox"/>    ج) ساعت انشا <input type="checkbox"/>    د) شاگرد مدرسه <input type="checkbox"/></p>			ث
<p>۶- نهاد ، فعل و مفعول را در جمله های زیر مشخص کنید.</p> <p>چلچله ی خوش آواز را دیدم که در آسمان پرواز می کرد و نغمه ی فرا رسیدن بهار را می داد.</p> <p>من در جمله بالا نهاد است ( من چلچله ی خوش آواز را دیدم ) - فعل کلمات ( دیدم - می کرد - می داد )</p> <p>مفعول ( چلچله ی خوش آواز )</p>			ج
<p>۷- مفهوم دور و نزدیک کنایه های زیر را بنویسید.</p> <p>الف) پایت را به اندازه ی گلیمت دراز کن.    معنی دور: رفتار درست داشتن حدو مرز خود را دانستن معنی نزدیک: پای خود را به اندازه ی گلیم خود دراز کردن</p> <p>ب) از هفت خان رستم گذشتن :    معنی دور: مراحل سختی را پشت گذاشتن معنی نزدیک : از هفت مرحله رد شدن</p>			چ
<p>۸- آرایه های بکار رفته در ابیات زیر را مشخص کنید . ( مبالغه - منادا - حرف ندا )</p> <p>الف) بزد تیغ و بنداخت از بر سرش / فرو ریخت چون رود خون از برش ( مبالغه دارد)</p> <p>ب) ای وطن ! همچو آواز بلندی از بلندی های پاک ( ای حرف ندا -- وطن منادا )</p>			ح

خ	<p>۹ - قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید.</p> <p>الف ( آب ارچه همه <b>زالال</b> خیزد / از خوردن پر <b>ملال</b> خیزد ( <b>زالال و ملال قافیه --- خیزد ردیف</b> )</p> <p>ب) ای مادر عزیز که <b>جانم فدای</b> تو / قربان مهربانی و لطف و <b>صفای</b> تو ( <b>فدای و صفای قافیه --- تو ردیف</b> )</p>
د	<p>۱۰ - ابیات زیر را به زبان ساده و روان بازنویسی کنید.</p> <p>الف) برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتریست معرفت کردگار</p> <p><b>برگ درختان در نزد انسان آگاه و عاقل مانند دفتری است که هر ورق آن برای شناخت خداوند است.</b></p> <p>ب) بینداخت چون باد خم کمند / سر جادو آورد نگه به بند</p> <p><b>مانند باد طناب خود را به سمت جادوگر پرتاب کرد و جادوگر را اسیر کرد.</b></p> <p>ج) پادشاهی پیوسته به قصد شکار اسب می تاخت. پادشاهی بود که <b>دایم با اسب خود برای شکار کردن می رفت.</b></p>
ذ	<p>۱۱ - درباره تصویر زیر یک بند بنویسید . <b>یک بند نویسی رعایت شود.</b></p> 