

	سؤال امتحانی درس: فارسی	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش مازندران اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل	نام دانش آموز:	
	نوبت: دوم		نام خانوادگی دانش آموز:	
	تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۲		نام آموزشگاه: غیردولتی دخترانه سما متوسطه دوم	
	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه		ساعت شروع:	
	تعداد صفحات: ۴ صفحه		رشته: علوم تجربی	پایه: یازدهم
بارم	سؤالات		ردیف	
۱	الف) قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) من نهایت بعد اختیار کردم. ب) به تعجیل بیرون آمد. پ) خوان عدل خود را بر همگان گسترده ت) به قدری کهنه بود که فراموش شکسته بود.		۱	
۰.۵	بیت زیر چند جمله است؟ پروا مکن، بشتاب، همت چاره ساز است گاه سفر آمد برادر، ره دراز است		۲	
۰.۵	واژه «خوشحال» را در دو جمله به گونه ای به کار ببرید که در جمله نخست، «مسند» و در جمله دیگر، «قید» باشد. مسند: قید:		۳	
۰.۵	جمله معلوم زیر را به جمله مجهول تبدیل کنید. محمد مداد را برداشت:		۴	
۰.۵	در گروه کلمات زیر، دو غلط املائی وجود دارد؛ آن ها را پیدا کنید و شکل صحیح هر یک را بنویسید. تب سوزان - منبع بی شاعبه - الطاف الوهیت - اسناف موجودات - خیر مطلق - لطف و صنع		۵	
۰.۵	در نمونه زیر کدام یک از اجزای جمله حذف شده است؟ آن را مشخص کنید. شیران غریدند و به اتفاق، آهو را از دام رها کنید.		۶	
۰.۵	نوع صفت های بیانی را در نمونه های زیر مشخص کنید. الف) کودکانه: ب) پوشیدنی: پ) روشنگر: ت) گفته:		۷	
۰.۵	بن ماضی و بن مضارع «نوشتن» را بنویسید.		۸	
۱	نادرستی های املائی را در عبارات زیر بیابید و شکل درست آنها را بنویسید. (۴ غلط) چنان باید که همگان استخلاص یاران را مهم تر از تخلص خود شناسند و حالی ثواب آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای برگیریم که رهائش ما در آن است. در چنین حالی، موقع را مقتنم شمردم؛ دست بردم و با دقت عینک را از جعبه بیرون آوردم. از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله شیر «آقوز» بود.		۹	

	سؤال امتحانی درس: فارسی	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش مازندران اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل	نام دانش آموز:											
	نوبت: دوم		نام خانوادگی دانش آموز:											
	تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۲		نام آموزشگاه: غیردولتی دخترانه سما متوسطه دوم											
	مدت امتحان: دقیقه		ساعت شروع:											
	تعداد صفحات: ۴ صفحه		رشته: علوم تجربی	پایه: یازدهم										
بارم	سؤالات		ردیف											
۰.۵	در هر یک از نمونه های زیر کدام یک از نقش های تبعی به کار رفته است؟ الف) پادشاه سلجوقی روم، علاءالدین کیقباد، از مقامات او آگاهی یافت. ب) وی مجالس درس و وعظ را به عهده گرفت.		۱۰											
۰.۵	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) ایزد رحمت کرد پس از نمودن قدرت و (صوری - سوری) و شادی ای به آن بسیاری، تیره شد. ب) سپیده فردای گنجه با نهیب و (صفیر - سفیر) گلوله های توپ روس، باز شد.		۱۱											
۰.۵	ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف) دندان به دندان خاییدن: ب) بور شدن:		۱۲											
۰.۷۵	در هر یک از نمونه های گروه الف کدامیک از آرایه های گروه ب وجود دارد؟ (در گروه ب یک آرایه اضافه است) <table border="1" data-bbox="367 996 1197 1276"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) غضنفر بزد تیغ بر گردنش</td> <td>حس آمیزی</td> </tr> <tr> <td>ب) خموشند و فریادشان تا خداست</td> <td>تشبیه</td> </tr> <tr> <td>پ) که بر بخردان این سخن روشن است</td> <td>استعاره</td> </tr> <tr> <td></td> <td>متناقض نما</td> </tr> </tbody> </table>		الف	ب	الف) غضنفر بزد تیغ بر گردنش	حس آمیزی	ب) خموشند و فریادشان تا خداست	تشبیه	پ) که بر بخردان این سخن روشن است	استعاره		متناقض نما	۱۳	
الف	ب													
الف) غضنفر بزد تیغ بر گردنش	حس آمیزی													
ب) خموشند و فریادشان تا خداست	تشبیه													
پ) که بر بخردان این سخن روشن است	استعاره													
	متناقض نما													
۰.۵	مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. نادره کبکی به جمال تمام		۱۴											
۰.۵	نام پدیدآوردگان آثار زیر را بنویسید. الف) لیلی و مجنون: ب) حمله حیدری:		۱۵											
۰.۵	هر یک از واژه های مشخص شده مجاز از چیست؟ الف) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه ب) از آن چرم، کاهنگران پشت پای بر او انجمن گشت بازارگاه بپوشند هنگام زخم درای		۱۶											
۰.۵	در بیت زیر، شاعر چگونه آرایه جناس همسان (نام) را پدید آورده است؟ کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست		۱۷											
۰.۲۵	«دریای خون» در بیت زیر استعاره از چیست؟ در آن دریای خون، در قرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید		۱۸											

	نام دانش آموز:		باسمه تعالی		سؤال امتحانی درس: فارسی	
	نام خانوادگی دانش آموز:		وزارت آموزش و پرورش		نوبت: دوم	
	نام آموزشگاه: غیردولتی دخترانه سما متوسطه دوم		اداره کل آموزش و پرورش مازندران		تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۲	
	ساعت شروع:		اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل		مدت امتحان: دقیقه	
	پایه: یازدهم		رشته: علوم تجربی		تعداد صفحات: ۴ صفحه	
ردیف	سؤالات					بارم
۱۹	درستی یا نادرستی عبارات زیر را تعیین کنید. الف) ماه نو و مرغان آواره از آثار رابیندرانات تاگور است. ب) سه دیدار از مجموعه آثار رسول پرویزی است.					۰.۵
۲۰	کدام یک از گزینه های زیر مصراع اول بیت زیر می باشد؟ الف) کسی کز بدی، دشمن میهن است ب) منم پور ایران و نام آورم که با او چنین است پیمان من ب) رود ذره ای گر ز خاکت به باد ت) کنم جان خود را فدای وطن					۰.۵
۲۱	تشبیه را در بیت زیر بیابید و «مشبه» و «مشبه به» را مشخص کنید. شقایق بر یکی پای ایستاده چو بر شاخ زمرد، جام باده					۰.۵
۲۲	پ) قلمرو فکری (۸ نمره) مفهوم قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و <u>مواجب سیادت</u> را به ادا رسانید. ب) <u>مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد</u> و آن را بر خود حقی نمی شناسی					۰.۵
۲۳	بیت زیر، بیانگر چه دیدگاهی است؟ کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست؟ چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟					۰.۲۵
۲۴	با توجه به درس «گاو ددخواه» انگیزه گاو در قیام علیه ضحاک چه بوده است؟					۰.۵
۲۵	گوینده عبارت زیر، از کدام فضیلت های اخلاقی برخوردار است؟ « آنچه دارم از حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست»					۰.۵
۲۶	در عبارت زیر، مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟ « مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.»					۰.۵
۲۷	ویژگی های شاخص دو شخصیت زیر را بنویسید. الف) زاغ: ب) مطوقه:					۰.۵

	نام دانش آموز:	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش مازندران اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل	سؤال امتحانی درس: فارسی
	نام خانوادگی دانش آموز:		نوبت: دوم
	نام آموزشگاه: غیردولتی دخترانه سما متوسطه دوم		تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۲
	ساعت شروع:		مدت امتحان: دقیقه
	پایه: یازدهم		رشته: علوم تجربی
بارم	ردیف	سؤالات	
۰.۵	۲۸	این بخش از سروده گوته، بیانگر چه دیدگاهی است؟ و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج و شکر او کن، به وقت رستن از رنج.	
۰.۲۵	۲۹	شاعر در بیت زیر، قصد بیان چه نکته ای را دارد؟ در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی	
۰.۲۵	۳۰	منظور شاعر از «چراغدان» در بند زیر چه کسانی است؟ «از شعله به خاطر روشنایی اش سپاسگزاری کن اما چراغدان را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد از یاد مبر»	
۰.۲۵	۳۱	شاعر در کدام بیت بر افزایش سربازان دشمن اشاره دارد؟ الف) در آن باران تیر و برق پولاد/میان شام رستاخیز می گشت ب) ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت/دوچندان می شکفت و برگ می کرد	
۲	۳۲	عبارات زیر را بخوانید و به فارسی روان معنی کنید. الف) ناگاه، آن دیدند که چون آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده، نشستن و دریدن گرفت. ب) چندان که دانه بدیدند، غافل وار فرود آمدند و جمله در دام افتادند و صیاد شادمان گشت و گرازان به تگ ایستاد. پ) خدایش بیامرزد، پدرم دریادل بود؛ در لاتی کار شاهان را می کرد. ت) آن خاک را میان مکه و طائف، فرو کرد. عشق، حالی دواسبه می آمد.	
۲	۳۳	ابیات زیر را به فارسی روان معنی کنید. الف) ممکن از ناممکن می پرسد: «خانه ات کجاست؟» پاسخ می آید: «در رویای یک ناتوان.» ب) بزن زخم، این مرهم عاشق است پ) هر نفسی را دو نعمت است: دم فرو دادن و برآمدنش؛ آن یکی مُمد حیات است، این یکی مفرّح ذات. ت) جانان من برخیز بر جولان برانیم که بی زخم مردن، غم عاشق است زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم	

الف (دوری - فاصلہ) ب (عجب) پ (سفو) ت (قاب عینک)

۲ - ۶ عہد

۳ - مریم خوشحال است - مریم خوشحال بہ صرف گل ہا آمد
صد صد

۴ - مداد برداشتہ شد

۵ - ب شائبہ - اصناف

۶ - شیران خریدند بہ اتفاق آہو را از دام رها کردند
فخرتہ بختیاری لقمی

۷ - الف (سببی) ب (لیاقت) پ (فاعلی) ت (معقولی)

۸ - نوشتن - نویسی - نوشت

۹ - صواب - مفتنم - لہاف - آغوز

۱۰ - الف (بدل) → علاء الدین کی قیادت - ب (معروف)

۱۱ - سواری - صفیر

۱۲ - عصبانی ہونے (الف) ب (شرمندہ و محال)

۱۳ - الف (القارہ) ب (متافسرتما) پ (حسن آمیزی)

۱۴ - شاہد آن روزی فیروزہ نام

۱۵ (نظامی) ب (بازل مقدی)

۱۶ - حرم (ب) ب (حجاز ارضیں ہندو جرمی) الف (مردم)

۱۷ - چنگ - چنگ - چنگ - چنگ

۱۸ - القارہ از غروب

ب) نادرست

۱۹- الف) درست

۲۰- ت

مصراع دوم ص ۲۱

۲۱- مصراع اول ص ۲۱

۲۲- الف) ب وظایف رهبری عمل کردند

ب) الف) نیازی به وجود و ارزش قائل شدن برای جان خود

۲۳- رساننده

۲۴- نجات مردم از ظلم و ستم صفاک

۲۵- صفاک

۲۶- جامعیتی سببه و محدود به سنت‌های دست‌وپاگیر - ارتباط با دینی بیرون و بیرون

۲۷- الف) آنان دوران پیش و با اصیاط و کعبه

ب) آنان با تدبیر و رهبری صفاک

۲۸- شاکر بودن آنان در همه حال

۲۹- پایان حکومت خوانز مشاهیر

۳۰- یاری کننده بیست پرده و بی ادبی (۳۱) ب

۳۲- الف) ناکه‌ها دیدند آب بالا آمد و کسی بر آنجا نرفت و شروع به فرود رفتن و در هم

ب) همین که کبوتران را دیدند پائین آمدند و هم در دام گرفتار شدند شاعر چنان

شد و با ناز و غرور راه رفت (ب) بدیم بسیار خنده بود با وجود فقر آن‌ها

خوب بزرگ‌ای می‌کرد (ت) آن خاک را بین مکّه و مکه قرار داد عشق در حالی که با

تأب زیارت خاک می‌آید

۳۳- الف) - آنان های ناتوان هم چند را غیر ممکن می‌دانند

ب) بروح ما آسیب نزن که این زخم تو برای عاشق در جان من است چون بدون

رنج مردن برای عاشق موجب غم و اندوه است (ب) در هر نفس کشیدن در غمت وجود دارد دم

و بازدم نفس که یاری کننده‌ی زندگی است (ت) نغمه‌ی من به خیر یا منفی‌ی دوران محله در شوقم و از آنجا است که سر زدن

است و نفس که تا در غمت است - لبان بریم