

واحد انگری علوم انسانی فراٹان پکرسٹان سندھ ناصر پکرسٹ

۱- الف (تقدیر والہ) (ب) آسیر (ج) زنگی (د) ناسید

۲- الف (مصلحت ب) (ج) مصلحت (د) مصلحت

۳- الف و ج (الف) صفت نس (ج) صفت بیانی نغمہ

۴- الف = تراری ب = مناسب

۵- آھو زیادہ ہی رفت (ب) آھو زیادہ آھو رفت

۶- الف (سند ب) (ج) سند

۷- الف کہ دلائل سیاسی، اجتماعی یا مذہبی از فہرست وارگان صرف شدہ است

۸- بازار دست دادن معنی پیش معنی جدید پذیرفتہ است و بہ دورہ جدید منتقل شدہ است

۹- الف) ہشتم و صفت ساری ترسین (ب) فد بلا ہم الہ

۹- ایسار (ب) مبادرت و زبرد، اقدام کرد



۱۰- کورتان، کفار حنف بہ قرینہ لغوی (الف) ۱۱- الف (ب) ۱۲- (ج) ۱۳- (د) ۱۴- (ه)

۱۵- لایق فائق ۱۶- کتاب از قد بلذ ۱۷- مشہور و شعاعی مشہور و شعاعی

۱۸- رائیبات تاکوہ سلواریہای وصلہ دار ۱۹- شعلہ نار آگاہی و معرفت

۲۱ الف) کسی توی گرویند تعطیل است کار کسقبازی (ب) به بزدان که بتر زاهرین است

۲۲ الف) اگر توقعات از زیاد کنی برای چیزهای زیادی که نداری ناشی کنی حسن نفس آهای که در اطرافت هستند بی چشم تو کوپ اندرا راستی دهی

(ب) بدم بسیار خشنه بود و با الله فقر بد شاهانه رفتاری کرد

(ج) موشن بسیار زیرک و محامل بود و عمر به زیادی کسی که بشود و بد و خوب روزگار در استر بگره بود

(د) کلم و همزی ازین شروع بود که افزایش یافت بر این و صداقت از میان رفت و کجی و فحاشی در ره با الله

بیه یا کباختن کاشتان صفتی

۲۳ حوالان ۳۰ کتابان

که قسمی از ملتی دعای کشور سوریه

۲۴ الف) اسرم بازار (ب) رتوبت معابر زعیب با ظلم و بر طایر کمال

۲۵ - نجات و همراهی دوست بر نجات و رفاه خودت باشد، مار جیب داره

۲۶ - توصیف باغ ۱۶۱ - شایسته بودن

۲۷ - باید کار را با علاقه انجام داد

ج - الف - تدافع و فروتنی (ب) فدا (ج) متغلی بودن روح

۲۸ - دوری از ناصیه

نام خانوادگی:		نام و نام خانوادگی: فرزانتگان ۲		اداره آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سنندج ناحیه ۲	
تعداد سوال: ۳۳		زمان امتحان: ۹۰ دقیقه		پاسخنامه نیاز دارد: <input type="checkbox"/> ندارد <input checked="" type="checkbox"/>	
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۱۴۰۲ / ۰۳ / ۲۵		نام درس: فارسی ۲	
شماره صفحه:		رشته: ریاضی - تجربی		پایه: یازدهم	
ساعت شروع:		ساعات شروع:		ساعات شروع:	
ردیف	سوال	نمره	سوال	نمره	سوال
۱	معنی واژه های زیر را بنویسید. الف - خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می پذیرفت ج - ابلیس در لباس خوالیگری چالاک ظاهر شد	۱	ب - بانگ از جرس برخاست وای من خموشم د - سوی درختستان ها رویم تا صیاد خایب باز گردد ۵ امیر	۷	قلمرو زبانی
۲	املاي صحیح واژه های نادرست را بنویسید. الف - تیمار آن را فراخور حکمت و بر حسب مسلحت بداشته ب - فکر می کردم عینک مثل تعلیمی یک چیز فرنگی معانی است ج - تاریکی و ظلم بر همه جا چیره گئی داشت و کسی ایمن نمی توانست زیست د - به معونت و مضاشرت ایشان از دست صیاد بجستم	۱	۱۹ ریس ماب صفتی مضامین	۱	سوال
۳	از میان گروههای اسمی زیر ترکیب های وصفی را مشخص کنید و نوع صفت را بنویسید. الف - کیوتر چاهی زخمی ب - بانگ چاووش ج - صیادی بد حال خشن جامه د - هیاهوی خاک	۱	صفت بیانی سازه	۱	سوال
۴	روابط معنایی گروه کلمات زیر را بیابید. الف - فروتنی و تواضع ب - مه و مشتری	۰.۵	ک تناسب	۰.۵	سوال
۵	واژه ی " زیبا " را در دو جمله به گونه ایی به کار ببرید که در جمله ی نخست قید و در جمله ی دیگر مسند باشد. آهوزیبا راه می رفت آهوزیبا است	۰.۵		۰.۵	سوال
۶	نقش دستوری عبارت های مشخص شده را بنویسید. الف - اوست که عادل مطلق است ب - سرزمین های شمال و جنوب نیز آسوده در دستان خداست	۰.۵	مسند ۵	۰.۵	سوال
۷	هر یک از واژه های زیر مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟ الف - فتراک بدلیل سیاسی، مذهبی یا اجتماعی از شهرت و آوازه گان فروغین ب - سوگند که با از دست دادن معنای پیشین ج - دیدن دور بعد مستقل نظر د -	۰.۵		۰.۵	سوال
۸	نوع وابسته های پسین را در عبارتهای زیر مشخص کنید. الف - آن روزها کلاس هشتم بودم ب - او را در بند بلا بسته دید ج - صفت آسوده د - صفت سارینی زنی	۰.۵		۰.۵	سوال
۹	در جمله ی زیر در باره ی کاربرد معنایی فعل ایستاد توضیح دهید موش زود در بریدن بندها ایستاد	۰.۵	۱۰۰ ایستاد با رومعنی هر چه شروع کرد، اقدام کرد	۰.۵	سوال
۱۰	در جمله ی زیر کدام بخش به قرینه حذف شده است کیوتران فرمان وی بکردند و دام برکنند و سر خویش گرفت	۰.۵	کیوتران ۱۰۰ قرینه حذفی	۰.۵	سوال

۰.۵	در کدام گزینه کاربرد دو حرف اضافه برای یک واژه وجود دارد ؟ الف - بفرمود پس کاوه را پادشا / که باشد بدان محضر اندر گوا ب- بدو گفت مهتر به روی دژم / که بر گوی تا از که دیدی ستم
۵'	* قلمرو ادبی
۰.۵	۱۲ ایات زیر را بخوانید و بگویید هر بیت فاقد کدام آرایه ادبی داخل کمانک است ؟ الف - ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می گشاید / آنکه در دستش کلید شهر پر آینه دارد (استعاره - کنایه - مراعات النظیر - حسن تعلیل) ب - فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرید / تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید (تلمیح - تضاد - استعاره - مجاز)
۰.۲۵	۱۳ در کدام گزینه اضافه تشبیهی وجود ندارد ؟ الف - سراچه ذهن / ب- حسرت روزگار / ج- زخم انکار / د- کلاف ابرهای تیره
۰.۲۵	۱۴ شاهنامه ی فردوسی در چه قالب شعری سروده شده است ؟ مثنوی
۰.۲۵	۱۵ آرایه سجع را در عبارت زیر بیابید . علم در همه بابی لایق است و عالم در آن باب بر همه فایق
۰.۲۵	۱۶ عبارت دو برادری مثل علم یزید می مانید کنایه از چیست ؟ کنایه از قدر بلند
۱	۱۷ با توجه به بیت زیر مشبه و مشبه به را مشخص کنید . شقایق بر یکی پای ایستاده / چو بر شاخ زمرد جام باده بسته
۰.۵	۱۸ جمله های زیر را کامل کنید شاعر بزرگ و پر آوازه ی هندی است و " ماه نو و مرغان آواره " از آثار اوست . " قصه ی عینکم " از کتاب ^{بهار} بهار ^{بهار} انتخاب شده است . رابیذرانان ناگور
۰.۵	۱۹ در بیت زیر کدام کلمه نماد است و با چه مفهومی آمده است ؟ از شعله به خاطر روشنایی اش سپاسگزاری کن / ستمها را آگاهی و معرق
۱.۵	۲۰ حفظ شعر شعر های زیر را کامل کنید . الف - ^{کستاری} کستاری / عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد ب- کسی کز بدی دشمن میهن است / سیران ^{سیران} که بدتر از اهریمن است هدند و چشم کز تو صیاد اندر از من
	* قلمرو فکری
	۲۱ هر کدام از عبارتهای زیر بیانگر چه مفهومی است ؟ الف - گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم نمی بینی / اگر تو صفت را زیاده کنی / خواه چیزهای بزرگی که ندانی ب- پدرم دریا دل بود ، در لاتی کار شاهان را می کرد / دردم ضللی بچسندم بود / با وجود اینم فقیر بود شاهان / رفتاری نکرد ج- موش گرم و سرد روزگار دیده و خیر و شر احوال مشاهدت کرده بود / موش بسیار بزرگی و جاهل بود / و سحر بزبانی کسب کرده بود / و د- هنر خوار شد جادویی ارجمند / نهان راستی آشکارا گزند / وضو روزگار را سحر کرده بود
۰.۵	۲۲ پیام کلی بیت زیر چیست ؟ ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد کلام و هنر من از منی سحر و جادوی اهریمنی یاص / راسی و صدقعت از میان رهش کنی و سار لای زده حیا آساز شد / پاکباز صفتی کاستان صفتی

۰.۵	معانی مختلف جولان را در بیت زیر بنویسید . جانان من بر خیز بر جولان برانیم ز آنجا به جولان تا خط لبنان برانیم
۰.۵	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید . چو کاوه برون شد ز درگاه شاه بر او انجمن گشت بازار گاه همی بر خروشید و فریاد خواند جهان را سراسر سوی داد خواند الف- بازارگاه در چه معنایی آمده است ؟ ب- پیام کاوه در این دو بیت چیست ؟
۰.۵	با توجه به ابیات زیر در هر بیت کدام ویژگی حماسه دیده می شود . الف - یکی محضر اکنون بیاید نوشت که جز تخم نیکی سپهبد نکشت علی ب- خروشید و زد دست بر سر ز شاه که شاهانم کاوه ی دادخواه
۰.۵	نویسنده در عبارت زیر چه پیامی برای مخاطب دارد ؟ چنان باید که همگان استخلاص یاران را مهمتر از تخلص خود شناسند .
۰.۵	نویسنده با عبارت زیر در توصیف چه چیزی می کوشد ؟ از عکس ریاحین او پر زاغ چون دم طاووس نمودی و در پیش جمال او دم طاووس به پر زاغ مانستی
۰.۵	عبارت به شتر افسار گسیخته می مانی کدام ویژگی را بیان می کند ؟
۰.۵	پیام پنهان جمله ی زیر چیست ؟ آنکه با بی میلی خمیری در تنور نهد نان تلخی واستاند باید کار را با حلاقت انجام داد
۰.۵	در عبارت " هنگامیکه در فروتنی بزرگ باشیم بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم " . الف - جبران خلیل جبران داشتن کدام ویژگی را برای کسب کمال انسانی ضروری می داند ؟ ب- در این عبارت آن بزرگ چه کسی است ؟
۰.۵	شاعر در عبارت زیر کدام ویژگی روح را اشکار می سازد ؟ روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد زیرا هر دم به تلاش است تا که فرارود .
۰.۵	در عبارت زیر شاعر چه چیزی را ویژگی انسان توانمند می داند ؟ ممکن از ناممکن می پرسد : " خانه ات کجاست ؟ " پاسخ می آید : " در رویای یک ناتوان . "
۰.۵	معنی و مفهوم عبارت زیر را به نثر روان بنویسید . در وقت فراغ موافقت اولی تر و الا طاعنان مجال وقیعت یابند

در وقت آسایش هر چه می آید و در آن سرزنس کنندگان فرصت بدگویی سپهر ای کنند

چشم بد دور که هم جانی و هم جانانی

به پووله سید زاهدی

خرداد ۱۴۰۲