

نمراه (عدد)	
نمراه (حروف)	

۱	<p>معنی واژگان: (هر مورد ۰/۲۵ - نمره)</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) به قدر فهم <u>مستمعان</u> می گویم. (.....)</p> <p>ب) ای نوازنده دل های <u>نژند</u>. (.....)</p> <p>ب) شاه به تنگنا افتاد و <u>توطئه</u> انگلیس شکست خورد. (.....)</p> <p>ت) ما نباید در انجام وظایف خود <u>تعلیل</u> کنیم. (.....)</p>
۲/۵	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید</p> <p>الف) زنهار مگو سخن به جز راست (۰/۱۵)</p> <p>ب) از علی آموز اخلاص عمل (۰/۲۵)</p> <p>ب) و آن که <u>حُب</u> وطن نداشت به دل مرده زان خوب تر به باور من (۰/۱۷۵)</p> <p>ت) در راه طراری به وی بازخورد و آن زر به حیلت ببرد. (۰/۱۵)</p> <p>ت) ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار؟ (۰/۱۵)</p>
۲/۵	<p>درک مطلب</p> <p>الف) در بیت: «سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را اجتماع دوستان یکدل آمد به یاد» اجتماع دوستان یکدل «به چه چیزی تشبیه شده است؟ (۰/۱۵)</p> <p>ب) در بیت: «کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دل های نژند» منظور از «چرخ بلند» چیست؟ (۰/۱۵)</p> <p>ب) در بیت: «صبح صادق قدرت کاذب شکست رشته های دام اهریمن گست»</p> <p>۱- کدام واژه ها متضاد هستند؟ (۰/۲۵)</p> <p>۲- منظور شاعر از «اهریمن» چیست؟ (۰/۲۵)</p>

ت) عبارت: در دورهای کویر طس آن اتفاق یادت هست؟ به کدام واقعه تاریخی اشاره دارد؟ (۰/۱۵)

ث) در بیت: «آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسروی لشکر و یاور نشه» منظور از واژه های مشخص شده را بنویسید (۰/۱۵)

۴ دانش ادبی

الف) «تاج بر سر نهادن» کنایه از چیست؟ (۰/۲۵)

ب) در هر یک از عبارات های زیر از چه آرایه های ادبی استفاده شده است؟ (هر مورد ۰/۲۵)

۱- چهره اش روشن است چونان خورشید (.....)

۲- خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات (.....)

۳- شرف مرد به جود است و کرامت به سجود (.....)

ب) در عبارت زیر «مشه به و وجه شه» را مشخص کنید (۰/۱۵)

نوحوانان و جوانان ایرانی مانند قتل استوارند.

۱/۵

۵ دانش زبانی

الف) در عبارت زیر نقش کلمه های مشخص شده را بنویسید. (فعل، نهاد، متمم، مفعول، مسند)

از گذشته درس بگیریم؛ حال را آگاهانه بگذرانیم و به آینده امیدوار باشیم (۰/۱۵)

ب) در گروه اسمی زیر هسته و وابسته و نوع وابسته ها را مشخص کنید. (۰/۱۵)

این درخت زیبا

ب) بن ماضی و بن مضارع مصدر «گردیدن» را بنویسید. (۰/۱۵)

بن ماضی: بن مضارع:

۱/۵

۶ تاریخ ادبیات

دانش آموز عزیز هر اثر را به نویسنده اش وصل کن (یک مورد اضافی است) هر مورد ۰/۲۵ نمره

نام اثر	نویسنده
فرشته بفرستید	قیصر امین پور
بهارستان	قائمی شیرازی
در کوچه آفتاب	عبدالرحمن جامی
فیه مافیه	عبدالرضا رضایی نیا
	مولوی

از ۱۰ نمره با عدد
پا حروف

۱- الف (شوندگان) ب (نگین) پ (خسته کسین برای نابودی کس، چینه یا اسافت ریافت کردن سرد و بیخ) ت (جانه آمدن اکنون کسین)

الف) آگاه باش، جز حرف راست معنی نگو

ب) از حضرت علی پاکتت در عمل را یاد بگیر

مرده ازاد

ب) هر کس که عشت به وطن در دشمنی با سید، به عقیده ی من، بهتر است

ت) در راه، دزدی به او برخورد و آن فلان را با ضرب و نیرت برد

ث) ابراز دوری چه کسی است که به این شکل، زار زار، گریه می کند؟

۳- الف) بربحای غنچه ب) حجان در موجودات حجان در روزگار

ب) ① صادق ② کاذب ③ شده در رسم شغفنا حس

ت) توطئه امیرهایها در کویر طیس در اندامان آنها در علفان سن

ث) دست بلا ← دست کربلا خندری تسکین دادرر امام حسین (ع)

۴- الف) بزرگی، سعادت دارن

ب) کتبیبه ← مختراش روشن جوان خویش

سبب / جنبه / ادب / تیب / سلب

④ داج آرای د

⑤ سبع (سلف) ← جود و سعور

ب) خوجوانان (جوانان ایرانی مانند علی، اسوارید)

سبب / جنبه

۵- الف) حال = مفعول آینه = مسم

ب) این درخت زینا / دایه بیسن / منت آساره / دایه بسین / منت بیانی

ب) بن ماهنی = گردید / بن مفارح = گرد

آمنہ شاہ سرگیدہ بھٹس دورہ اول شہرستان نئی سرسار فارس

کیا نایف زادہ رحمت

4۔ خدیہ ماخیزہ ← سولوی
در کوجہ آفتاب ← عبدالاسن سور
بھارستان ← عبد الرحمن جامی
فرستہ بفرستہ ← عبدالرضا رضوی