

نام: نام خانوادگی: کلاس: نام دبیر: سهرابی	باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش مراغه دبیرستان فرزندگان دوره اول امتحان ادبیات نوبت خرداد ماه ۱۴۰۲	آزمون: ادبیات فارسی پایه هشتم تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۳/۱۰ مدت آزمون: ۶۰ دقیقه تعداد صفحه ۳
--	--	--

ردیف	سوالات	بارم
الف	<p><b>معنی بیت های زیر را به فارسی روان بنویسید.</b></p> <p>۱- کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار</p> <p>۲- در دولت به رخم بگشادی</p> <p>۳- حیف است طایری چو تو در خاکدان غم</p> <p>۴- گشت حیران آن مبارز زین عمل</p> <p>۵- خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات</p>	<p>۰/۷۵</p> <p>۱۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p>
ب	<p><b>درک مطلب:</b></p> <p>۱- با توجه به بیت " آدمی را چو هفت مهر به دل نبود کم شمار از اهریمن " چهار مورد از این هفت مهر را بنویسید.</p> <p>۲- با توجه به بیت " به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیر البشر کن " شاعر چه خواسته هایی از خداوند دارد؟</p> <p>۳- با توجه به شعر زیر <u>ماه</u> و <u>لکه های سیاه</u> نماد چیست؟</p> <p>"ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لکه های سیاهش را برای خود نگاه میدارد"</p>	<p>۱</p> <p>۰/۱۵</p> <p>۰/۱۵</p>
پ	<p><b>معنی لغت های زیر را بنویسید.</b></p> <p>۱- لب <u>شط</u>      ۲- دان <u>منزه</u>      ۳- <u>رخساره</u> فلسطین      ۴- <u>تعلل</u> روا مدارید</p>	<p>۱</p>
ت	<p><b>دانش های زبانی و ادبی</b></p> <p>۱- عبارت زیر چند جمله دارد؟</p> <p>" وطن من، آه ای پوپک مودب "</p> <p>۲- در مصراع زیر نقش دستوری ضمیر پیوسته را بنویسید. " رفیق لطف بی اندازه ام کن "</p>	<p>۱۵</p> <p>۱۲۵</p>

<p>۱۷۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۰/۵</p>	<p>۳- در جمله زیر وابسته های پیشین و پسین و نوع هر کدام از آن ها را بنویسید.</p> <p>" هر روز یک شعر زیبا بخوان "</p> <p>۴- برای الگوی " وابسته پیشین + هسته " دو گروه اسمی بنویسید که در یکی وابسته پیشین از نوع صفت تعجبی و در دیگری از نوع صفت پرسشی باشد.</p> <p>۵- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>"<u>جوانه</u> نگاه <u>نگران</u>ش را به سنجاقک دوخت."</p> <p>۶- زمان و نوع فعل های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>"اگر در انجام وظایف خود تعطل <u>کنیم</u> حق آنها را پایمال <u>کرده ایم</u>"</p> <p>۷- برای هر قسمت یک مورد آرایه ادبی بنویسید. (غیر تکراری)</p> <p>الف) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت. ....</p> <p>ب) گفت بر من تیغ تیز افراشتی.....</p> <p>ج) ای توانا ترین مظلوم تو را دوست دارم. ....</p> <p>د) نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه.....</p> <p>۸- دو مورد از نقش های ردیف در شعر را بنویسید.</p>	
<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p><b>خود ارزیابی</b></p> <p>۱- با توجه به بیت زیر عزت و بزرگی از نگاه پیر در چیست؟</p> <p>"پیر گفتا که چه عزت زین به که نی ام بر در تو بالین نه"</p> <p>۲- منظور شاعر از کودکان سنگ چیست؟</p> <p>۳- شکسپیر روزگار را به چه چیزی تشبیه کرده است؟</p>	<p>ث</p>
<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p>تاریخ ادبیات :</p> <p>۱- نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید.</p> <p>مثنوی ناظر و منظور..... پریشان.....</p> <p>۲- یک نمونه از آثار نویسندگان زیر را بنویسید.</p> <p>جامی ..... مولوی.....</p>	<p>ج</p>

حفظ شعر:

کامل کنید.

ای ایستاده در ..... آفتابی معلوم ..... من / تو ایستاده ای و پسران تو مردان ..... و .....

## سوالات کتاب تکمیلی :

۱- معنی واژه های زیر را بنویسید.

افق	در زمان	ذکر
-----	---------	-----

۲- مقصود از "غیر خدا" در مصراع "چون در آمد در میان غیر خدا" چیست؟

۳- در میان امثال و حکم زیر کدام در بردارنده کنایه است؟

- در عفو لذتی است که در انتقام نیست. - نرود میخ آهنین در سنگ

۴- مقصود شاعر از جمله های زیر را بنویسید؟

تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند.....

برای چین زیتون مهیا باشید.....

۵- خوشه واژه زیر را با نوشتن یک واژه در جاهای خالی کامل کنید.

-۱	}	-۱	}
-۲		-۲	

سوختن : ۱- بن ماضی

۲- بن مضارع

۶- برابر فارسی واژه های تنوین دار زیر را بنویسید.

مختصراً دائماً

۷- از میان واژه های زیر جفت واژه های هم خانواده، هم معنا و متضاد را پیدا کنید.

"مقدس، محال، آسایش، ارائه، عرضه، ممکن، معرفت، غزا، محنت، مشتمل، متعالی، عرفان"

(.....هم خانواده.....) (.....:.....) (.....#.....)

فرزانه خلاصی - روان سالی هستی - رتبه ۱۹ خرداد

نام خانوادگی:	باسمه تعالی	آزمون: ادبیات فارسی پایه هشتم
کلاس:	مدیریت آموزش و پرورش مراغه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۳/۱۰
نام دبیر: سهرابی	دبیرستان فرزانهگان دوره اول	مدت آزمون: ۶۰ دقیقه
	امتحان ادبیات نوبت خرداد ماه ۱۴۰۲	تعداد صفحه ۳

ردیف	سوالات	بازم
الف	معنی بیت های زیر را به فارسی روان بنویسید.	
۱- کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر	این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار	۰/۲۵
۲- در دولت به رخم بگشادی	تاج عزت به سرم بنهادی	۱۵
۳- حیف است طایری چو تو در خاکدان غمرا	زین جا به آشیان وفا می فرستمت	۰/۲۵
۴- گشت حیران آن مبارز زین عمل	وز نمودن عفو و رحم بی محل	۰/۲۵
۵- خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات	خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه	۰/۲۵
ب	درک مطلب:	
۱- با توجه به بیت " آدمی را چو هفت مهر به دل	نبود کم شمار از اهریمن " چهار مورد	۱
از این هفت مهر را بنویسید.		
۲- با توجه به بیت " به چشم مرحمت سویم نظر کن	شفیع آخرت خیر البشر کن " شاعر	۰/۱۵
چه خواسته هایی از خداوند دارد؟		
۳- با توجه به شعر زیر ماه و لکه های سیاه نماد چیست؟	را شفاعت کننده اش	۰/۱۵
"ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لکه های سیاهش را برای خود نگاه میدارد"	انسان های خوب - بدی که می وجودی	
پ	معنی لغت های زیر را بنویسید.	
۱- لب شط: لب	۲- دان منز: بالزهر	۱
۳- رخساره فلسطین: آبرو	۴- تعلل روا مدارید: دراز	
ت	دانش های زبانی و ادبی	
۱- عبارت زیر چند جمله دارد؟	" وطن من، آه ای پوپک مودب "	۱۵
۲- در مصراع زیر نقش دستوری ضمیر پیوسته را بنویسید.	" رفیق لطف بی اندازه ام کن "	۱۲۵
	مفعول به " ما " لطف رفیق اندازه کنی	

۳- در جمله زیر برای پند و اندرزهای پندگرایانه و پندگرایانه را بنویسید.

سین - صفت سار

" هر روز یک شعر زیبا بخوان "

سین - صفت مبهوم

۱۷۵

۱۵

۴- برای الگوی " وابسته پیشین + هسته " دو گروه اسمی بنویسید که در یکی وابسته پیشین از

نوع صفت تعجبی و در دیگری از نوع صفت پرسشی باشد. **بچه گلی! / کدام درخت؟**

۱۵

۵- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.

عقاد صفت

" جوانه نگاه نگرانش را به سنجاقک دوخت. "

۱

۶- زمان و نوع فعل های مشخص شده را بنویسید.

گذشته - ماضی نقلی

حال - مضارع التزامی

" اگر در انجام وظایف خود تعلل کنیم حق آنها را پایمال کرده ایم "

۱

۷- برای هر قسمت یک مورد آرایه ادبی بنویسید. (غیر تکراری)

الف) ای دهد صبا به سبا می فرستمت. ... **اضافه سببیه (هر صبا)**

ب) گفت بر من تیغ تیز افراشتی. ... **جناس (تلفظ و تکرار)**

ج) ای توانا ترین مظلوم تو را دوست دارم. **تضاد**

د) نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه. ... **ایهام**

باز آید کس / بزرگان / اکبر و اصغر: ① / حضرت علی اکبر: ②

۱۵

۸- دو مورد از نقش های ردیف در شعر را بنویسید. **آوازش مونس شعر / کامل کردن**

ت **خود ارزیابی** **واقعات پیام هاسیا آن**

۱۵

۱- با توجه به بیت زیر عزت و بزرگی از نگاه پیر در چیست؟ **صنایع خلق در دم ننوایم**

" پیر گفتا که چه عزت زین به

که نی ام بر در تو بالین نه "

۱۵

۲- منظور شاعر از کودکان سنگ چیست؟ **کودکانی که در فلطن برای فایز از خود دوگوشه**

۱۵

۳- شکسپیر روزگار را به چه چیزی تشبیه کرده است؟ **در ایامی که گشتی از فلطن بر روی آن**

۱۵

۱- نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید.

مثنوی ناظر و منظور... **وجیش بافتنی** ... پریشان... **عالم سنس** .....

۱۵

۲- یک نمونه از آثار نویسندگان زیر را بنویسید.

جامی... **صفت او بزرگ** ... مولوی... **مثنوی مثنوی** .....

حفظ شعر:

کامل کنید.

ای ایستاده در حجل ..... آفتابی معلوم مصلح ..... من / تو ایستاده ای و پسران تو مردان ببائیں و ششیرند.

سوالات کتاب تکمیلی :

۰/۷۵

۱- معنی واژه های زیر را بنویسید.

افق کرانه در زمان باصطلم ذکر یار

محل خنجر الحسین و عرض لعلی

۲- مقصود از "غیرخدا" در مصراع "چون در آمد در میان غیرخدا" چیست؟

۰/۱۵

۳- در میان امثال و حکم زیر کدام در بردارنده کنایه است؟

- در عفو لذتی است که در انتقام نیست. - نرود میخ آهنین در سنگ

۴- مقصود شاعر از جمله های زیر را بنویسید؟

تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند بالتیر فالان او نی دیگر بتواند چه چیز افهرد

برای چیدن زیتون مهیا باشید برای برتاری صلح و اطمینان آماده باشید

۵- خوشه واژه زیر را با نوشتن یک واژه در جاهای خالی کامل کنید.

۱- سوختن

۱- سوز

سوختن : ۱- بن ماضی

۲- بن مضارع

۲- سخت / سختوار

۲- سوز / سوزناز

۰/۱۵

۶- برابر فارسی واژه های تنوین دار زیر را بنویسید.

مختصراً بجور کوهان دائماً هستس

۰/۷۵

۷- از میان واژه های زیر جفت واژه های هم خانواده، هم معنا و متضاد را پیدا کنید.

"مقدس، محال، آسایش، ارائه، عرضه، ممکن، معرفت، غزا، محنت، مشتمل، متعالی، عرفان"

(بحرفان هم خانواده عرفت) (مستند : مبطل) (محال # مکن)

با آرزوی سلامتی و موفقیت