

شماره دانش آموز: پایه تحصیلی: هفتم

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۳/۱۰ مدت آزمون: ۶۵ دقیقه



سازمان آبی پرورش استعدادهای درخشان

نام و نام خانوادگی:

نمره با عدد:

دبیرستان شهید شامی زاهدک دوره اول

نام دبیر:

نمره با حروف:

تعداد صفحات: ۲

اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ مشهد

نام کلاس:

امضاء دبیر:

تعداد سئوالات:

نام درس: ادبیات فارسی

الف) معنی و مفهوم: معنی نمونه های داده شده را به فارسی روان بنویسید. (۲,۵)

۱- جهان جمله فروغ روی حق دان حق اندر وی ز پیدایی است پنهان .

۲- چو شاخ برهنه بر آریم دست که بی برگ از این بیش نتوان نشست

۳- مندیش که دام هست یا نه بر مردم چشم دیدن آموز

۴- آفرین جان آفرین پاک را آن که جان بخشد و ایمان خاک را

۵- در میان جمع گشاده رو بود و در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت .

ب) درک مطلب: (۲,۵)

۶- مقصود نویسنده از عبارت « گویی نخفته اند که مرده اند » چیست ؟

۷- تپه در جمله داده شده چگونه توصیف شده است ؟ « تپه قد کشیده بود کژال خیال می کرد » .

۸- مقصود شاعر از « همه عالم تن است و ایران دل » چیست ؟

۹- مفهوم دو عبارت کنایی « دلتنگی و سویشان دارم دست » را بنویسید . « وقت هر دلتنگی سویشان دارم دست »

۱۰- در حکایت « چراغ » بهارستان جامی ، چرا نایبنا در شب چراغ در دست داشت ؟

پ) معنی واژه : معنی کلمه های مشخص شده را بنویسید. (۱)

۱۱- چو خواهی که از بد نیابی گزند. / با خدمتکارانش نیز رأفت و عطوفت داشت / اگر چشم داری به دیگر سرای / حقایق اسلامی را با جامه زیبای شعر و نثر فارسی آرایش داده اند .

ت) نکات زبانی : (۱, ۵)

۱۲- زمان فعل های مشخص شده را تعیین کنید .

« یکی از فرزندان صالح انقلاب بود که آینده درخشان علمی را در کشور خود نوید می دهند »

۱۳- « ساده یا غیر ساده » بودن واژه های مشخص شده را تعیین کنید . « آن خدمات از روی صمیمیت و اخلاص و ایمان بوده است

۱۴- ضمیرهای پیوسته و جدا را مشخص کنید . « ما همه مشتاقیم تا ترجمه تان را بخوانیم . »

ج) نکات ادبی : (۱, ۵)

۱۵- مشبه و مشبه به را در نمونه داده شده مشخص کنید . « تو را توش هنر می باید اندوخت »

۱۶- در بیت « نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند » کدام آرایه ادبی برجسته به کار رفته است؟

۱۷- در مصراع اول بیت « آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظلال محمد » کدام آرایه ادبی به کار رفته است ؟

چ) تاریخ ادبیات : (۱)

۱۸- تعریف داده شده مربوط به کدام قالب شعری است ؟ « شعری که مصراع او و دوم آن هم قافیه است و هر بیت قافیه مستقل دارد و برای سرودن داستان های طولانی مناسب است »

۱۹- صاحب آثار زیر را مشخص کنید .

گلشن راز : تماشاگه راز :

شماره دانش آموز:

پایه تحصیلی: هفتم



مکان ثبت نام: اداره آموزش پرورش

نام و نام خانوادگی:

تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۳/۱۰ مدت آزمون: ۶۵ دقیقه

نمره با عدد:

پیرامون شیدایی شادکام در اول

نام دبیر:

نام طراح سوال: تاجنیا

نمره با حروف:

تعداد صفحات: ۲

بورد آموزش پرورش بایرشد

نام کلاس:

نام درس: ادبیات فارسی

الف) معنی و مفهوم: معنی نمونه های داده شده را به فارسی روان بنویسید. (۲،۵)

۱- جهان جمله فروغ روی حق دان . حق اندر وی ز پیدایی است پنهان .
همه چون را بر تویم از همه خداوندان

خداوند در حق از پیدایی بیخیزد است

۲- چو شاخ برهنه بر آریم دست که بی برگ از این بیش نتوان نشست
شش تنه بر لب ، دست به بالا آوردیم
چرا که من ندانم پس از این چه است در آن اندک کرد

۳- مندیش که دام هست یا نه بر مردم چشم دیدن آموز
ندانم با شش که دم بود در اینم بر روی چشم خود را بر آید

۴- آفرین جان آفرین پاک را آن که جان بخشید و ایمان خاک را
آفرین در دردم آفریده ای که یک است جان که با حق
ایمان برهنه بشود ای که آفرینش از خدا

۵- در میان جمع گشاده رو بود و در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت

در بین مردم همه او همان داشت در شرمی همه او همان داشت که خود را زودت

ب) درک مطلب: (۲،۵)

۶- مقصود نویسنده از عبارت «گویی نخفته اند که مرده اند» چیست؟

در معنی خواب بر خیزد به ناله کرده است: اشعار

۷- تپه در جمله داده شده چگونه توصیف شده است؟ تپه قد کشیده بود کژال خیال می کرد.

به دین ~~کمال~~ کمال و عمل او ، در طه لایا آفریده شدی بویف شده است

۸- مقصود شاعر از «همه عالم تن است و ایران دل» چیست؟ اهمیت ایران ترش است از همه جهان در سالک سراسر است

رهیفات

۹- مفهوم دو عبارت کنایی «دلتنگی و سویشان دارم دست» را بنویسید. «وقت هر دلتنگی سویشان دارم دست»

تا اتم ، نامیری ، دست لگ گزین به سوی کسی دراز کردن: ساری خداست

۱۰- در حکایت «چراغ» بهارستان جامی، چرا نایبنا در شب چراغ در دست داشت؟ برای دیده شدن ، درین

پ) معنی واژه: معنی کلمه های مشخص شده را بنویسید. (۱)

۱۱- چو خواهی که از بد نیابی گزند. / با خدمتکارانش نیز رأفت و عطوفت داشت / اگر چشم داری به دیگر سرای / حقایق اسلامی را با جامه زیبای شعر و نثر فارسی آرایش داده اند.

کلمه: *سرای* / معنی: *خانه* / *کلمه: سرای*

کلمه: *رأفت* / معنی: *مهربانی*

کلمه: *جامه* / معنی: *لباس*

ت) نکات زبانی: (۱,۵)

۱۲- زمان فعل های مشخص شده را تعیین کنید.

کلمه: *حال (مضارع)*

کلمه: *گذشته (ماضی)*

« یکی از فرزندان صالح انقلاب بود که آینده درخشان علمی را در کشور خود نوید می دهند »

۱۳- ساده یا غیر ساده، بودن واژه های مشخص شده را تعیین کنید. در آن خدمات از روی صمیمیت و اخلاص و ایمان بوده است

کلمه: *ساده*

کلمه: *غیر ساده*

۱۴- ضمیرهای پیوسته و جدا را مشخص کنید. ما همه مشتاقیم تا ترجمه تان را بخوانیم.

کلمه: *پیوسته*

کلمه: *جدا*

ج) نکات ادبی: (۱,۵)

۱۵- مشبه و مشبه به را در نمونه داده شده مشخص کنید. « تو را توش هنر می باید اندوخت ، *توش* هنر *توش* »

کلمه: *توش*

کلمه: *هنر*

۱۶- در بیت ، نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند ، کدام آرایه ادبی برجسته به کار رفته است؟

کلمه: *شخصیت بخش*

۱۷- در مصراع اول بیت ، آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظلال محمد ، کدام آرایه ادبی به کار رفته

کلمه: *مراعات نظیر*

چ) تاریخ ادبیات: (۱)

۱۸- تعریف داده شده مربوط به کدام قالب شعری است؟ شعری که مصراع او و دوم آن هم قافیه است و هر بیت قافیه مستقل

دارد و برای سرودن داستان های طولانی مناسب است ، *مثنوی*

۱۹- صاحب آثار زیر را مشخص کنید.

گلشن راز : *شیخ محمود شبستری* / تماشاگاه راز : *مرتضی مطهری*

موفق باشید